

Ciao e benvenuta o benvenuto in Gestalt Play Therapy Italia!

Questa è il primo di due PDF che la nostra piattaforma dedica al tema della **predisposizione del progetto/piano terapeutico nella terapia psicologica con i bambini.**

Questo primo PDF si baserà sul **processo di assessment.**

Nel secondo, basandoci sulle categorie che ti proponiamo per l'assessment, predisporremo di conseguenza il piano terapeutico.

La mappa che ti propongo è quella del **modello di Violet Oaklander**, che io personalmente utilizzo con grande efficacia.

Questo modello che ti propongo e questa mappa presuppongono che **tu abbia già svolto il primo colloquio con la famiglia.**

Qui su Gestalt Play Therapy Italia consigliamo che **il primo colloquio sia svolto con la famiglia al completo**, quasi sempre senza colloqui preliminari con i genitori separatamente.

Questo permette di sviluppare fiducia nel bambino e di introdurre a bambini e genitori la filosofia del "Non avere segreti" tra bambini, terapeuti e familiari.

Questa prima sessione permette un'osservazione dei comportamenti della famiglia e permette di acquisire informazioni alla presenza del bambino e spiegare ai genitori il processo terapeutico, cioè **che cosa facciamo e che cosa non facciamo.**

Ad esempio una cosa che Violet puntualizzava sempre ai genitori era **"lo non aggiusto bambini"**. Generalmente questa frase attirava molto l'attenzione di tutti, e di seguito spiegava cosa invece faceva.

Puoi trovare nella sezione blog del nostro sito un articolo di Violet dedicato a questo che si intitola, appunto, non aggiusto bambini.

In questa primo PDF quindi do per scontato che tu abbia già raccolto informazioni e conosciuto la famiglia.

Partiamo quindi da una prima osservazione del bambino durante la seduta familiare e da un'eventuale primo colloquio con il bambino. Ecco cosa ti consiglio di valutare al fine di predisporre poi un efficace piano terapeutico.

Assessment

1 La relazione

Qual è il livello di fiducia del bambino?

È possibile per lui l'instaurare o cominciare l'instaurare una relazione sicura con qualcuno, in particolare con te?

Gli sembra una minaccia l'instaurarsi della relazione?

Manifesta delle difese o delle resistenze che ti sembrano inappropriate oppure ti sembra confuso?

2 Il contatto

Il bambino o la bambina ha un buon contatto con te?

Ti guarda, interagisce, è in grado di generale di essere presente?

Può mantenere questo contatto con te? Si ritira ogni tanto dal contatto in maniera appropriata?

3 Capacità di contatto

Come usa il bambino/a le sue modalità di contatto?

Come guarda, ascolta, tocca, assaggia, annusa, parla, si muove?

Usa il suo corpo come uno strumento di comunicazione, come linguaggio?

4 Vitalità

Ti sembra che ci sia coinvolgimento, interesse, energia, eccitazione o tutte queste cose mancano?

La voce è espressiva o piatta? Ha volume o è appena udibile?

Come usa bambino il suo respiro?

Qual è il livello di energia del bambino?

Quando ti sembra che la bambina abbia più o meno energia, in che circostanze?

5 Il corpo

Come camminano la bambina o il bambino? Come sta in piedi, come sta seduto/a?

Il corpo ti sembra ristretto nel movimento in qualche modo oppure allungabile e flessibile?

Com'è la postura? Le spalle sono dritte o leggermente aperte oppure sono ricurve?

6 Umore

il bambino è capace di rispondere al tuo umore o di far vedere a sua volta di avere senso dell'umorismo?

7 Difese/Resistenze

Qual è il suo livello di resistenza, quanto è difeso e quanto si può permettere di manifestarlo?

8 Espressione degli affetti e delle emozioni

La bambina o il bambino sanno cosa sono le emozioni e sentimenti?

Manifestano affetto in qualche modo e questo modo ti sembra appropriato? Sono congruenti nel farlo?

Hanno l'abilità di esprimere le loro emozioni?

E di maneggiarle? In particolare con me, con la loro famiglia, con i loro amici , a scuola?

In particolare che cosa fanno con i loro sentimenti di rabbia?

Puoi informarti sull'esistenza di vecchie, inesprese emozioni di rabbia o lutto o magari entrambe che è necessario affrontare?

9 Abilità cognitive

C'è la capacità di articolare in parole i sentimenti e pensieri?

Come sono le capacità linguistiche? Sembra che abbia problemi linguistici di qualche tipo?

Può seguire istruzioni per giocare un gioco, fare scelte, risolvere situazioni problematiche?

È capace di organizzarsi e darsi idee e opinioni, le manifesta?

Quello che dice ha senso?

Capisce e usa astrazioni e simboli in modo appropriato alla sua età?

Ha un qualche senso di "giusto e sbagliato"?

10 Creatività

Ha la possibilità di essere aperta o libero, partecipativo/a nelle tecniche creative?

È capace di provare nuove cose oppure è chiuso, ristretto, corazzato e molto difeso?

11 Senso del sé

Ha qualche capacità introspettiva, di autoconsapevolezza?

Può impossessarsi in qualche modo delle proiezioni che escono dalle tecniche proiettive?

Appare autosvalutante?

È capace di autocritica?

Ti sembra poco sicuro di se stesso, cerca approvazione?

Riesce a fare affermazioni su di sé come ad esempio: questo è quello che voglio, questo è quello che non voglio, questo mi piace, questo non mi piace?

Può fare scelte?

Ti sembra un bambino particolarmente bisognoso?

Ti sembra assertivo oppure ritirato, timido?

È capace di separarsi dai suoi genitori?

Ti sembra che abbia un comportamento confluyente, da “bravo bambino”, che asseconda ogni tua richiesta?

Ha un senso di padronanza delle attività appropriato per la sua età?

12 Abilità sociali

Come si relaziona agli altri bambini e agli altri in generale?

Ha amici?

Mostra segnali di pensiero e azione indipendenti?

Riesce a trovare supporto dall'ambiente per soddisfare i suoi bisogni? Come lo fa?

Il suo livello di egocentrismo è appropriato all'età?

13 Processo

Come si presenta il bambino nel mondo: quieto, rumoroso, aggressivo, passivo, pauroso, molto bravo, immaturo, imbranato, schivo, maturo, come un leader come qualcuno che segue, lo stupido, piccolo professore, muto, chiacchierone, umorale, troppo gentile, eccetera?

Com'è con i suoi genitori, con i fratelli, con gli amici, insegnanti e con te?

Che manifestazioni comportamentali esibisce?

Come ti sembra che provi a soddisfare i suoi bisogni e a sentire un senso del sé?

14 C'è qualche concatenazione tra quello che succede durante la seduta di terapia e la vita fuori?

Il consiglio alla fine della prima sessione con il bambino è di prendere degli appunti su ognuno di questi punti.

Questo sarà il pavimento fondamentale per il tuo progetto terapeutico.